



Bienvenue à ceux qui, après avoir vu le devant de la scène, veulent voir les coulisses !

Mon site, dédié aux Creedence Clearwater Revival, fut un moyen très efficace de me familiariser à ce monstre que l'on appelle Internet. En effet, n'étant pas très à l'aise avec l'outil informatique, j'ai tout d'abord appréhendé de créer un site par mes propres moyens. Cependant, à force de persévérance, de bouquinage, de lecture d'articles sur Internet et grâce à l'entraide qu'a manifesté une amie à mon égard, le site est là, fin prêt à être présenté.

Tout d'abord, il convient bien sûr d'expliquer pourquoi il m'est venu à l'esprit de parler des Creedence, de ce groupe légendaire de Rock, aux influences country et aux personnages charismatiques. Eh bien, toute la réponse est dans la phrase précédente. En effet, j'apprécie particulièrement le Rock des années 50 aux années 90, et afin d'approfondir mes connaissances sur ce sujet, j'ai sauté sur l'occasion ; quoi de mieux que de se former tout en s'amusant ?

Cependant, tout n'a pas toujours été facile. Après la conception de base de mon site, c'est-à-dire : cogiter sur les différentes parties que j'allais introduire, comment j'allais les organiser en pages, la recherche d'informations sur Internet de ces musiciens et de leurs prouesses, la consigne consistait à fournir un certain nombre d'éléments dans notre site. Ce sont ces éléments purement informatiques qui m'ont donnés du fil à retordre. Effectivement, j'avais une vague conception de ce qu'était un code HTML, un fil RSS ou un code JavaScript. Rien de mieux que d'apprendre sur le tas ! Bien entendu, les cours de mon professeur, monsieur Pillière, nous ont permis d'aborder les bases de la conception d'un site internet. Le fait de faire correspondre une vignette à une image, de faire suivre un lien d'une page web à une autre à partir de la sélection d'un mot ou d'une phrase... tout cela était acquis. Pour le reste, ce n'est pas vraiment la même histoire.

Ayant d'ailleurs raté quelques-uns des premiers cours concernant la réalisation d'un site, il m'a fallu chez moi, revenir aux sources, et réapprendre depuis le début ce qu'était l'outil Kompozer, notamment grâce à leur page « aide » que j'ai étudié pendant plusieurs heures. J'ai donc pu dès lors commencer à créer mon site.

Cependant, ne possédant aucun talent réel dans l'art informatisé, j'ai donc demandé l'aide d'une amie, qui n'est autre que Marianne Lhomme, étudiante en herbe qui en a d'ailleurs aidé bien plus d'un dans ma classe. Après m'être arrachée les cheveux plusieurs heures d'affilées, jusqu'à en devenir chauve, elle est donc venue m'enquérir de son savoir divin. Je pense en effet que le fait qu'une amie puisse venir nous aider afin de réaliser son site n'est en aucune manière de « la triche », puisqu'elle m'a bien expliqué de manière à ce que je puisse le refaire par moi-même une fois le temps voulu. L'entraide entre camarades reste pour moi, une solution non-négligeable.

Celle-ci a donc dénoué quelques uns de mes problèmes majeurs qui étaient notamment d'introduire des éléments tels qu'une vidéo ou un objet flash, chose qui s'avérait, une fois bien explicitée, relativement facile à appliquer par la suite et, finalement, quelque peu redondante. Effectivement, il suffisait de recopier le code HTML dans la partie appelée « source » de l'outil Kompozer pour la voir apparaître comme par magie sur la face appelée « composition ». Il fallait y penser ! Nous avons également vu cette notion en cours mais un peu plus tard, plus précisément en ce qui concerne l'insertion d'un flux RSS par l'intermédiaire du site « la mooche.com ». J'ai donc su le faire à l'aide des explications du professeur en deux minutes chrono.

Par la suite, l'autre problème majeur que j'ai rencontré a été l'hébergement de mon site. N'ayant pas reçu la lettre de Free, j'ai dû héberger mon site à l'aide du serveur auquel je souscris : Orange. J'ai ensuite utilisé le site FileZilla pour mettre mon site en ligne afin d'éviter de transporter ma clef USB partout et bien sûr pour que le monde entier puisse y accéder. Pour cela, je me suis aidée de deux livres présents à la BU, à savoir, *Créez votre site web dynamique en PHP* dans la rubrique 2.5 : *Utiliser un client FTP traditionnel*. Et *Internet pour les nuls* qui était, cela dit, beaucoup moins précis. Entre parenthèses, je suis au courant du fait que le site qu'il nous est demandé de réaliser doit être statique, néanmoins ce livre sur la création d'un site web « dynamique » m'a totalement convenu.

Il s'avère que j'ai tout de même eu un certain nombre de petits problèmes qui se sont réglés rapidement, notamment celui de rééditer mes pages et de les retranscrire sur FileZilla. Il fallait en fait effacer les premières et les remplacer par les nouvelles. Cependant il subsistait un problème de connexion de page lorsque l'on regardait sur Internet : elle ne s'affichait pas ou n'était pas remplacée. Cela dit, à force de réessayer et de comprendre ce que je ne devais pas faire ou ce que je n'avais pas fait, comme par exemple, changer le nom des liens sur Kompozer et le réenregistrer ensuite sur FileZilla, j'ai fini par trouver la solution à tous mes problèmes. Ce sont les petits plaisirs de l'informatique dirons nous !

En effet, on peut appeler cela des plaisirs, car, d'une certaine manière, qui n'est pas content quand il s'aperçoit que ce qu'il cherché à réaliser pendant plusieurs heures prend soudain forme sous ses yeux ? J'avoue certes avoir été aidée quelques fois, par le professeur et par Marianne, mais j'ai énormément appris et retiré de ce projet. Il m'a permis de comprendre les subtilités d'un site internet, et à vrai dire, je ne regarderai plus les sites web de la même manière ! Je sais à quel point les créateurs ont dû travailler dur dessus pour obtenir la plupart du temps, des résultats à la fois très professionnels, aux détails multiples et souvent délicats.

Merci beaucoup de votre attention ☺

Camille Tourmez,
63 lignes environ !